

SATIN ESSENTIEL

Peinture acrylique-vinylque résistante pour murs.

Matité ——— Brillance 7UB⁽¹⁾ (60°) / 40UB (85°)

Entretien : finition lessivable

Destination : toutes pièces y compris pièces humides

⁽¹⁾Unité de brillance



DESTINATION

Intérieur.

Sur surfaces verticales. Dans toutes les pièces d'habitation.

Subjectiles : Sur tous supports usuels du bâtiment correctement imprimés.

Volets bois, menuiseries bois, anciennes peintures convenablement préparées.

Sur fer, prévoir au préalable une couche de laque pour métaux hydrodiluables.

QUALITÉS DOMINANTES

- Peinture à base de liant acrylique et vinylque.

- Très faible taux de COV.

- Très opacifiante, avec un excellent rendu et un grand pouvoir garnissant (sans odeur, séchage rapide, pas de tack résiduel).

- Résistance à l'abrasion humide de Classe 1^{PI} (obtenue après 28j de séchage) : facile d'entretien.

MISE EN ŒUVRE

Respecter le D.T.U. 59-1

Les supports doivent être sains, secs, dépoussiérés, cohérents et très propres.

Appliquez une couche d'impression et/ou sous-couche adaptée au support. Pour les teintes soutenues, utilisez la Sous-Couche d'Accrochage (TF) dans la couleur de la finition (se reporter à la liste des teintes concernées en magasin).

Plaques de plâtre cartonnées, anciennes peintures bien adhérentes (fonds peu poreux) : Poncez légèrement et époussetez. Lessivez et rincez si nécessaire. Imprimez avec la Sous-Couche Travaux Courants ou la Sous-Couche d'Accrochage.

Briques, plâtres et dérivés, enduits (lissage et rebouchage) (fonds poreux, poudreux ou farinant) : Imprimez avec l'Impression Universelle (puis la sous-couche teintée si nécessaire).

Matériel d'application : Brosse spéciale acrylique, rouleau microfibre 10mm, airless ou pistolet pneumatique.

Pour un aspect lissé, utilisez un rouleau microfibre 10mm puis lissez au spalter de manière régulière.

APPLICATION

Après séchage complet de la sous-couche, appliquez deux couches de Satin Essentiel à la brosse ou au rouleau dilué à 5% d'eau.

Conseil : nous vous recommandons de tester le taux de dilution sur une petite surface afin de déterminer le pourcentage adapté (la peinture ne doit pas tirer, elle doit glisser facilement sur la surface à recouvrir).

À l'airless ou pistolet traditionnel et selon l'appareil utilisé, la peinture peut nécessiter d'être diluée avec 10 à 15% d'eau. Faire plusieurs essais sur un morceau de carton ou un endroit peu visible jusqu'à l'obtention de la dilution optimale. La dilution optimale de la peinture permet d'obtenir une application soignée (bon rendu) et un confort d'application.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect : Léger satiné.

Brillance : 6 à 7UB sous 60° et 30 à 40UB sous 85°.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Rendement : 14 à 16m²/L par couche selon le matériel et la dilution choisie.

Séchage : 30mn (sec au toucher).

Recouvrable : Env. 4 à 6h selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air.

Extrait sec : 56% (+/- 2%) en poids, 42% (+/- 2%) en volume.

Densité : 1,41g/cm³ (+/- 0,05).

Nettoyage des outils : À l'eau.

Conditionnement : 1L, 2.5L, 5L et 10L.

Conservation : 1 an en emballage d'origine non entamé. Stockez à l'abri du gel et de fortes chaleurs. Après ouverture, refermer hermétiquement l'emballage et à utiliser dans les 6 mois

PRÉCAUTIONS

Appliquez entre +8°C et +30°C. Veuillez ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 70%
La température du support doit être comprise entre +8°C et +30°C.

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

Classification AFNOR : Famille I - Classe 7b2/7a2.

COV⁽¹⁾ : Valeur limite UE de ce produit (cat A/a) : 30g/L pour 2010.
Ce produit contient max. 2g/L COV à l'emploi.

Sécurité : Se reporter à la fiche de données de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur.

⁽¹⁾ Composés Organiques Volatils : directive 2004/42/CE.

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).